

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН УСИЛЕННОЙ КВАЛИФИЦИРОВАННОЙ ЭЛЕКТРОННОЙ ЦИФРОВОЙ
ПОДПИСЬЮ сведения об ЭЦП:



**АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СРЕДНЕРУССКАЯ АКАДЕМИЯ СОВРЕМЕННОГО ЗНАНИЯ»**



**ПРОГРАММА
ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**

По дополнительной профессиональной программе повышения квалификации

«Музыкальный руководитель.

Подходы к организации музыкального воспитания и развития детей с ОВЗ»

Нормативный срок освоения программы по заочной форме обучения - 36,72,144 ч

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ (ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА)

1.1. Программа итоговой аттестации разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 1 июля 2013 года N 499 "Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам", Уставом, локальными актами Академии. Уставом, локальными актами Академии.

1.2. Итоговая аттестация слушателей, завершающих обучение по дополнительной профессиональной программе (далее – ДПП ПК) повышения квалификации «Музыкальный руководитель. Подходы к организации музыкального воспитания и развития детей с ОВЗ», является обязательной. По результатам итоговой аттестации слушателю выдается удостоверение о повышении квалификации установленного образца.

1.3. Итоговая аттестация проводится с использованием дистанционных образовательных технологий в соответствии с Положением о применении электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ ДО и ПО в АНО ДПО САСЗ, утвержденным Приказом ректора академии от «24» декабря 2020 года № 3/24-12.

II. Требования к итоговой аттестации слушателей

2.1. Итоговая аттестация слушателей по программам повышения квалификации проводится в форме междисциплинарного (итогового) зачета и не может быть заменена оценкой уровня знаний на основе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации слушателей.

2.2. Итоговый междисциплинарный зачет по программе обучения наряду с требованиями к содержанию отдельных дисциплин должен устанавливать также соответствие уровня знаний слушателей квалификационным требованиям и (или) профессиональным стандартам по соответствующим должностям, профессиям или специальностям.

2.3. Тесты к итоговому междисциплинарному зачету, а также критерии оценки знаний слушателей по результатам проведения междисциплинарных зачетов, разрабатываются и утверждаются академией.

2.4. Объем времени аттестационных испытаний, входящих в итоговую аттестацию слушателей, устанавливается учебными планами.

2.5. Форма и условия проведения аттестационных испытаний, входящих в итоговую аттестацию, доводятся до сведения слушателей при оформлении договора на обучение. Дата и время проведения итогового контроля доводится до сведения выпускников.

2.6. Аттестационные испытания, входящие в итоговую аттестацию по ДПП повышения квалификации, проводятся представителем учебно-организационной части образовательной организации

2.7. К итоговой аттестации допускаются лица, завершившие обучение по ДПП повышения квалификации и успешно прошедшие все предшествующие аттестационные испытания, предусмотренные учебным планом.

2.8. Слушателям, успешно освоившим соответствующую ДПП и прошедшим итоговую аттестацию, выдаются документы о квалификации: удостоверение о повышении квалификации.

2.9. При освоении дополнительной профессиональной программы параллельно с получением среднего профессионального образования и (или) высшего образования удостоверение о повышении квалификации выдается одновременно с получением соответствующего документа об образовании и о квалификации.

2.10. Слушателям, не прошедшим итоговую аттестацию по уважительной причине (по медицинским показаниям или в других исключительных случаях, документально подтвержденных), предоставляется возможность пройти итоговую аттестацию без отчисления из Академии, в соответствии с медицинским заключением или другим документом, предъявленным

слушателем, или с восстановлением на дату проведения итоговой аттестации. В случае, если слушатель был направлен на обучение предприятием (организацией), данный вопрос согласовывается с данным предприятием (организацией).

2.11. Слушателям, не прошедшим итоговой аттестации или получившим на итоговой аттестации неудовлетворительные результаты, а также лица освоившим часть дополнительной профессиональной программы и (или) отчисленным из организации, выдается справка об обучении или о периоде обучения по образцу, самостоятельно устанавливаемому АНО ДПО «САСЗ».

2.12. Слушатели, не прошедшие итоговую аттестацию или получившие на итоговой аттестации неудовлетворительные результаты, вправе пройти повторно итоговую аттестацию в сроки, определяемые АНО ДПО «САСЗ».

III. Компетенции выпускника как совокупный ожидаемый результат образования по завершению освоения данной программы ДПП

При определении профессиональных компетенций учитываются требования:

Приказа Министерства Образования и Науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. n 123 об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование.

Приказа Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. N 544н "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)" с изменениями и дополнениями от: 25 декабря 2014 г., 5 августа 2016 г.

Перечень профессиональных компетенций качественное изменение и (или) получение которых осуществляется в результате обучения:

Общепрофессиональные компетенции:

ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями

Профессиональные компетенции:

ПК-1 Способен к осуществлению педагогической деятельности по реализации программ дошкольного образования

В результате освоения программы ДПП ПК «Музыкальный руководитель. Подходы к организации музыкального воспитания и развития детей с ОВЗ» в соответствии с ФГОС ДО», слушатель должен приобрести следующие знания, умения и навыки, необходимые для качественного изменения компетенций в рамках имеющейся квалификации, повышение профессионального уровня в рамках имеющейся квалификации

знать:

-принципы организации и реализации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов

-специфику дошкольного образования и особенностей организации работы с детьми дошкольного возраста. Основные психологические подходы: культурно-исторический, деятельностный и личностный; основы дошкольной педагогики, включая классические системы дошкольного воспитания.

уметь:

-осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный

подход для решения поставленных задач

-применять методы физического, познавательного и личностного развития детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с образовательной программой организации

владеть:

- навыками осуществления контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении

-навыками разработки основных и дополнительных образовательных программ, отдельных их компонентов (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий).

Итоговая аттестация включает в себя итоговое междисциплинарное тестирование.

№ п/п	Формируемые компетенции	Этапы формирования	Виды работ по итоговой аттестации	Трудо-емкость, ак. час
1.	ОПК-6; ПК-1;	Итоговое междисциплинарное тестирование	Процедура итогового междисциплинарного тестирования	2

Показатели оценивания сформированности компетенций в результате прохождения итоговой аттестации

№ п/п	Компетенция	Виды оценочных средств, используемых для оценки сформированности компетенций	
		Итоговое междисциплинарное тестирование	
1.	ОПК - 6	+	
2.	ПК- 1	+	

Критерии оценки сформированности компетенций

№ п.п.	Виды оценочных средств используемых для оценки компетенций	Компетенции
1.	Уровень усвоения теоретических положений дисциплины, правильность формулировки основных понятий и закономерностей	ОПК – 6; ПК-1;
2.	Уровень знания фактического материала в объеме программы	ОПК – 6; ПК-1;
3.	Логика, структура и грамотность изложения вопроса	ОПК – 6; ПК-1;
4.	Умение связать теорию с практикой.	ОПК – 6; ПК-1;
5.	Умение делать обобщения, выводы.	ОПК – 6; ПК-1;

IV. ОПИСАНИЕ КРИТЕРИЕВ, ПОКАЗАТЕЛЕЙ И ШКАЛ ОЦЕНИВАНИЯ

Критерии и шкалы оценивания

№ пп	Оценка	Критерии оценивания
1	Отлично	Слушатель должен: - продемонстрировать глубокое и прочное усвоение знаний программного материала; - исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически

		стройно изложить теоретический материал; - правильно формулировать определения; - продемонстрировать умения самостоятельной работы с литературой; - уметь сделать выводы по излагаемому материалу.
2	Хорошо	Слушатель должен: - продемонстрировать достаточно полное знание программного материала; - продемонстрировать знание основных теоретических понятий; достаточно последовательно, грамотно и логически стройно излагать материал; - продемонстрировать умение ориентироваться в литературе; - уметь сделать достаточно обоснованные выводы по излагаемому материалу.
3	Удовлетворительно	Слушатель должен: - продемонстрировать общее знание изучаемого материала; - показать общее владение понятийным аппаратом дисциплины; - уметь строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; - знать основную рекомендуемую программой учебную литературу.
4	Неудовлетворительно	Слушатель демонстрирует: - незнание значительной части программного материала; - не владение понятийным аппаратом дисциплины; - существенные ошибки при изложении учебного материала; - неумение строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; - неумение делать выводы по излагаемому материалу.
5	Зачтено	Выставляется при соответствии параметрам экзаменационной шкалы на уровнях «отлично», «хорошо», «удовлетворительно».
6	Незачтено	Выставляется при соответствии параметрам экзаменационной шкалы на уровне «неудовлетворительно».

По результатам итогового междисциплинарного зачета, включенного в итоговую аттестацию, выставляются отметки зачтено/не зачтено.

Отметки «зачтено» означают успешное прохождение итоговой аттестации.

Шкала тестирования

№ пп	Оценка	Шкала
1	Отлично	Количество верных ответов в интервале: 85-100%
2	Хорошо	Количество верных ответов в интервале: 70-84%
3	Удовлетворительно	Количество верных ответов в интервале: 50-69%
4	Неудовлетворительно	Количество верных ответов в интервале: 0-49%

5	Зачтено	Количество верных ответов в интервале: 40-100%
6	Незачтено	Количество верных ответов в интервале: 0-39%

V. ТИПОВЫЕ ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Темы для подготовки к итоговому междисциплинарному тестированию

Теоретические основы реализации целевых ориентиров в музыкальном образовании детей с ОВЗ.

Реализация ФГОС дошкольного образования в организации музыкальной деятельности с воспитанниками с ОВЗ. Особые требования к профессиональной и личностной подготовке специалистов.

Инновационные методики в музыкально-коррекционной работе с детьми с ОВЗ

Проектирование образовательной среды в ДОО для развития музыкальных способностей детей дошкольного возраста с ОВЗ.

Технологии планирования и реализации музыкального образования в ДОО на основе примерных адаптированных основных образовательных программ дошкольного образования с целью развития творческих способностей и эмоциональной сферы личности ребенка с ОВЗ.

Основные положения воспитательного процесса в образовательной области «музыка» с детьми с ОВЗ.

Демонстрационный вариант теста

Главным механизмом музыкально-дидактической игры является

методическое руководство;
игровое правило;
игровое действие;
дидактическая задача.

Восприятие ребенком театрального искусства целесообразно начинать с

кукольного театра;
настольного театра;
пальчикового театра;
драматического театра.

Продолжите фразу: «Гендерное поведение - это

биологический пол в социальном пространстве;
психологическое отождествление себя с определенным полом;
осознание себя как представителя определенного пола;
соответствие поведения человека нормам и ценностям, которые соответствуют определенному полу.

Заключительный этап углубленного разучивания музыкального произведения:

выделение фрагментов песни для упражнения детей;
повторное исполнение песни в согласовании с музыкой;
объяснение, указание в процессе разучивания и исполнения детьми песни;
наглядный показ отдельных приемов исполнения текста;
сопоставление исполнения мелодии песни голосом с исполнением песни в целом с аккомпанементом.

Цель дошкольного образования

подготовить детей к обучению в музыкальной школе;
выравнять стартовые возможности детей 5-6,5 лет к периоду обучения в школе;
обеспечить преемственность в системе дошкольного и начального образования;
реализовать образовательные задачи, предусмотренные комплексными программами воспитания и обучения детей 5-7 лет.

На младший школьный возраст приходится «пик» развития таких психических процессов, как

память и мышление;
восприятие и память;
мышление и воображение;
память и воображение.

Выберите ведущий показатель, по которому можно судить о том, что ребенок адаптировался к дошкольному учреждению

полное отсутствие отрицательных эмоций;
хороший аппетит;
контакт с детьми;
контакт с воспитателем.

Формирование театральной деятельности целесообразно начинать с

сюжетно-ролевых игр;
пальчиковых игр;
режиссерских игр;
игр - драматизаций.

Наиболее важный критерий отбора детей в хореографический кружок

сформированные навыки движений;
интерес детей;
рекомендации педагога;
желание родителей.

Игры, входящие в новую классификацию С.Л. Новоселовой

хороводные игры;
игры, возникающие по инициативе взрослого;
музыкально-дидактические игры;
игры, возникающие по совместной инициативе взрослого и ребенка.

Заключительный этап методической последовательности начального слушания музыки:

повторное слушание;
квалифицированное исполнение музыкального произведения;
беседа;
пояснения, раскрывающие содержание и эмоциональный характер музыкального произведения;
подведение детей к слушанию музыки путем краткого эмоционального рассказа.

Субъектами педагогического процесса в ДОО являются:

педагоги и воспитанники
родители и педагоги
все сотрудники детского сада
педагоги – родители - воспитанники

Основные линии развития дошкольника

формирование произвольного поведения;
овладение средствами и эталонами познавательной деятельности;
переход от эгоцентризма к децентрации;
мотивационная готовность;
все ответы верны.

Технология организации познавательной деятельности дошкольников лежит в основе образовательной программы

«Детский сад 2100»;
«Развитие»;
«Программа воспитания, обучения и развития детей дошкольного возраста»;
«Золотой ключик».

Высшим видом памяти считается:

слуховая;
логическая;
вербальная;
зрительная.

Для какого возраста детей характерны сюжетные игры?

2 г. 6 мес.
1 г. 6 мес.
2 г.
1 г. 9 мес.

Наиболее чувствительный период для музыкально-сенсорного развития ребенка:

от 3 до 5 лет;
от 1 года до 3 лет;
от 3 месяцев до 5 лет;
от 3 до 7 лет.

Период развития музыкальных способностей ребенка:

от 3 до 5 лет;
от 3 до 9 лет;
от 3 месяцев до 5 лет;
от 2 до 7 лет.

Какой из перечисленных разделов является новым самостоятельным разделом / программа "Истоки"/

"Эстетика"
"Сенсорное развитие"

"Конструирование"
"Здоровье"

Указать программу воспитания и обучения детей в детском саду в возрасте от 3 до 10 лет:

"Истоки"

"Детство"

"Радуга"

"Золотой ключик"

«Чувствовать – Познавать – Творить» - ведущий принцип программы обучения и воспитания детей дошкольного возраста

«Развитие»

«Детство»

«Радуга»

«Истоки»

-

Дидактический принцип развивающего обучения, обоснованный Л.В. Занковым

а) принцип осознания процесса обучения

б) принцип обучения на высоком уровне трудности

в) принцип научности

г) принцип наглядности

В соответствии с Конвенцией о правах ребенка ребенком является каждое человеческое существо до достижения:

16-летнего возраста.

18-летнего возраста.

14-летнего возраста

12-летнего возраста

Являются ли информационная компетентность, знание современных педагогических технологий продуктивного, дифференцированного обучения, реализации компетентностного подхода, развивающего обучения обязательными требованиями квалификационной характеристики по должности «музыкальный руководитель»?

Да

Нет

Требование предъявляется дифференцированно от направления образовательной деятельности и квалификации работника

Единый квалификационный справочник по должностям работников образования данного требования не содержит

Кто из великих педагогов прошлого настаивал на преимущественном использовании «метода естественных последствий» в воспитании ребенка, считая его наиболее эффективным?

а) Ж.-Ж.Руссо

б) Дж. Локк

в) Я.А.Коменский

г) И.Г. Песталоцци

Кем из педагогов впервые было обосновано значение родного языка в первоначальном обучении и воспитании детей?

- а) К.Д.Ушинским
- б) В.Ф.Одоевским
- в) Я.А. Коменским

Кто из названных педагогов впервые обосновал дидактические принципы и правила?

- а) Дж. Локк
- б) Я.А.Коменский
- в) К.Д.Ушинский

Кому принадлежат слова; «Обучение только тогда хорошо, когда оно идет впереди развития. Тогда оно пробуждается и вызывает к жизни целый ряд функций, находящихся в стадии созревания, лежащих в зоне ближайшего развития»?

- а) П.Н.Леонтьев
- б) Л.С. Выготский
- в) К.Д.Ушинский
- г) П.П. Блонский

VI. ТРЕБОВАНИЯ К ПРОВЕДЕНИЮ ИТОГОВОГО МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО ЗАЧЕТА

6.1. Итоговая аттестация проводится в соответствии с положением о порядке проведения итоговой аттестации с использованием дистанционных технологий в автономной некоммерческой организации дополнительного образования «Среднерусская академия современного знания».

6.2. Итоговая аттестация с использованием дистанционных технологий (далее – Итоговая аттестация) проводится для слушателей, завершивших обучение по программам дополнительного профессионального образования или профессионального обучения.

6.3. Итоговая аттестация организуется с использованием средств информационно-коммуникационной сети «Интернет»

6.4. Слушатели, участвующие в итоговой аттестации, должны обеспечить выполнение следующих технических и программных требований:

Наличие выхода в информационно-коммуникационную сеть «Интернет» с скоростью не ниже 60 Мбит/с (мегабит в секунду) в секунду;

6.5. Техническое сопровождение со стороны Академии осуществляют специалисты учебного отдела, проктор(ы) и аттестационные комиссии.

6.6. В обязанности сотрудников учебного отдела входит техническое сопровождение процесса итоговой аттестации, консультирование и помощь участникам процесса до и во время проведения итоговой аттестации, а также в случае возникновения технических сбоев, осуществляют выдачу доступа к аттестации.

6.7. Проктор - специальный сотрудник, осуществляющий мониторинг прохождения итоговой аттестации. Прокторы выбираются из числа сотрудников Академии. Прокторы проходят инструктаж и обучение в обязательном порядке.

В обязанности проктора входит идентификация личности слушателя, а также фиксация нарушений во время прохождения итоговой аттестации, анализ хода итоговой аттестации. Проктор отмечает в материалах итоговой аттестации наличие или отсутствие нарушений, ведет техническую запись.

6.8. Аттестационные комиссии фиксируют результаты итоговой аттестации протоколами и (или) ведомостями итоговой аттестации.

6.9. Во время подготовки слушатели имеют право пользоваться нормативно-справочной литературой.

VII. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОМУ ИТОВОГОМУ ТЕСТИРОВАНИЮ

При подготовке к итоговому аттестационному зачету слушателю выдается список основной и дополнительной литературы ЭБС IPRbooks по дисциплинам ДПП повышения квалификации», «Музыкальный руководитель. Подходы к организации музыкального воспитания и развития детей с ОВЗ», 36,72,144ч

7.1. Основная литература:

1. Беляева, Н. Л. Методика обучения и воспитания в области дошкольного образования : учебно-методическое пособие для студентов факультета педагогики и психологии / Н. Л. Беляева. — Набережные Челны : Набережночелнинский государственный педагогический университет, 2017. — 133 с. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/97119.html> (дата обращения: 04.10.2021). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: <https://doi.org/10.23682/97119.8.2>.

2. Игнатъев, С. А. Применение информационных технологий в образовании : учебное пособие / С. А. Игнатъев, М. А. Терехова, А. А. Игнатъев. — Саратов : Саратовский государственный технический университет имени Ю.А. Гагарина, ЭБС АСВ, 2019. — 104 с. — ISBN 978-5-7433-3321-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/99258.html> (дата обращения: 17.12.2021). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: <https://doi.org/10.23682/99258>

3. Глухов, А. Т. Информационные технологии в образовании : учебное пособие / А. Т. Глухов. — Саратов : Саратовский государственный технический университет имени Ю.А. Гагарина, ЭБС АСВ, 2020. — 80 с. — ISBN 978-5-7433-3341-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/108688.html> (дата обращения: 17.12.2021). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

8.2. ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ УЧЕБНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Инновационные технологии как фактор реализации компетентностного подхода в образовании : монография / Н. В. Буренкова, Т. В. Данилова, М. С. Сидорина [и др.]. — Саратов : Ай Пи Ар Медиа, 2019. — 220 с. — ISBN 978-5-4497-0446-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/92379.html> (дата обращения: 16.12.2021). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

2. Новоселов, В. А. Информационные технологии в музыкальном образовании. В 2 частях. Ч.1. Нотные редакторы MuseScore, Sibelius: освоение и возможности практического применения : учебно-методическое пособие / В. А. Новоселов, А. Г. Дыльков. — Москва : Московский педагогический государственный университет, 2019. — 232 с. — ISBN 978-5-4263-0792-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/94647.html> (дата обращения: 16.12.2021). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: <https://doi.org/10.23682/94647>

3. Волобуева, Л. М. История дошкольной педагогики : учебно-методические материалы / Л. М. Волобуева, Е. А. Авилова. — Москва : Московский педагогический государственный университет, 2017. — 64 с. — ISBN 978-5-4263-0493-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/97729.html> (дата обращения: 16.12.2021). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

