

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН УСИЛЕННОЙ КВАЛИФИЦИРОВАННОЙ ЭЛЕКТРОННОЙ ЦИФРОВОЙ
ПОДПИСЬЮ сведения об ЭЦП:



**АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СРЕДНЕРУССКАЯ АКАДЕМИЯ СОВРЕМЕННОГО ЗНАНИЯ»**

Принято на заседании
Педагогического Совета Академии
Протокол 15 апреля 2025



УТВЕРЖДЕНО

Приказом ректора АНО ДПО САСЗ
от 15 апреля 2025 № 1/15-04

**ПРОГРАММА
ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**

По дополнительной профессиональной программе профессиональной переподготовки

«Экскурсоведение»

Нормативный срок освоения программы по заочной форме обучения 480 часов

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ (ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА)

1.1. Программа итоговой аттестации разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 1 июля 2013 года N 499 "Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам", Уставом, локальными актами Академии. Уставом, локальными актами Академии.

1.2. Итоговая аттестация слушателей, завершающих обучение по дополнительной профессиональной программе (далее – ДПП ПП) профессиональной переподготовки «Экскурсоведение», 480 часов, является обязательной. По результатам итоговой аттестации слушателю выдается диплом о профессиональной переподготовке установленного образца.

1.3. 1.3. Итоговая аттестация проводится с использованием дистанционных образовательных технологий в соответствии с Положением о применении электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ ДО и ПО в АНО ДПО САСЗ, утвержденным Приказом ректора академии от «01» сентября 2025 года № 1/07-09.

II. Требования к итоговой аттестации слушателей

2.1. Итоговая аттестация слушателей по программам профессиональной переподготовки проводится в форме междисциплинарного (итогового) экзамена и не может быть заменена оценкой уровня знаний на основе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации слушателей.

2.2. Итоговый междисциплинарный экзамен по программе обучения наряду с требованиями к содержанию отдельных дисциплин должен устанавливать также соответствие уровня знаний слушателей квалификационным требованиям и (или) профессиональным стандартам по соответствующим должностям, профессиям или специальностям.

2.3. Тесты к итоговому междисциплинарному экзамену, а также критерии оценки знаний слушателей по результатам проведения междисциплинарных зачетов, разрабатываются и утверждаются академией.

2.4. Объем времени аттестационных испытаний, входящих в итоговую аттестацию слушателей, устанавливается учебными планами.

2.5. Форма и условия проведения аттестационных испытаний, входящих в итоговую аттестацию, доводятся до сведения слушателей при оформлении договора на обучение. Дата и время проведения итогового контроля доводится до сведения выпускников.

2.6. Аттестационные испытания, входящие в итоговую аттестацию по ДПП профессиональной переподготовки, проводятся лицом (лицами) из числа профессорско-преподавательского состава и научных работников, и (или) ведущих преподавателей организаций, осуществляющих образовательную деятельность по соответствующему профилю подготовки, и (или) ведущих специалистов профильных предприятий, учреждений, организаций.

2.7. К итоговой аттестации допускаются лица, завершившие обучение по ДПП профессиональной переподготовки и успешно прошедшие все предшествующие аттестационные испытания, предусмотренные учебным планом.

2.8. Слушателям, успешно освоившим соответствующую ДПП и прошедшим итоговую аттестацию, выдаются документы о квалификации: диплом о профессиональной переподготовке установленного образца.

2.9. При освоении дополнительной профессиональной программы параллельно с получением среднего профессионального образования и (или) высшего образования документ о квалификации (диплом о профессиональной переподготовке) выдается одновременно с получением соответствующего документа об образовании и о квалификации.

2.10. Слушателям, не прошедшим итоговую аттестацию по уважительной причине (по медицинским показаниям или в других исключительных случаях, документально

подтвержденных), предоставляется возможность пройти итоговую аттестацию без отчисления из Академии, в соответствии с медицинским заключением или другим документом, предъявленным слушателем, или с восстановлением на дату проведения итоговой аттестации. В случае, если слушатель был направлен на обучение предприятием (организацией), данный вопрос согласовывается с данным предприятием (организацией).

2.11. Слушателям, не прошедшим итоговой аттестации или получившим на итоговой аттестации неудовлетворительные результаты, а также лица освоившим часть дополнительной профессиональной программы и (или) отчисленным из организации, выдается справка об обучении или о периоде обучения по образцу, самостоятельно устанавливаемому АНО ДПО «САСЗ».

2.12. Слушатели, не прошедшие итоговую аттестацию или получившие на итоговой аттестации неудовлетворительные результаты, вправе пройти повторно итоговую аттестацию в сроки, определяемые АНО ДПО «САСЗ».

III. Компетенции выпускника как совокупный ожидаемый результат образования по завершению освоения данной программы ДПП

При определении профессиональных компетенций учитываются требования:

Федерального государственного образовательного стандарта по направлению подготовки 43.03.02 Туризм, (уровень бакалавриата), утвержденного Приказом Министерства образования и науки РФ от 8 июня 2017 года № 516.

Профессионального стандарта «Экскурсовод (гид)», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 10 июня 2021 № 394н

Перечень профессиональных компетенций качественного изменения и (или) получение которых осуществляется в результате обучения:

Общепрофессиональные компетенции:

ОПК-4. Способен осуществлять исследование туристского рынка, организовывать продажи и продвижение туристского продукта

Профессиональные компетенции:

ПК-1 Способен к организационному обеспечению экскурсионных услуг

ПК-2 Способен к проведению экскурсий

В результате освоения программы ДПП III «Экскурсоведение», 480ч, слушатель должен приобрести следующие знания, умения и навыки, необходимые для качественного изменения компетенций в рамках имеющейся квалификации, повышение профессионального уровня в рамках имеющейся квалификации

знать:

-методики и технологии исследования туристского рынка, организации продаж и продвижения туристского продукта

-методику планирования экскурсионных маршрутов, формирования и анализа программ экскурсий

- нормативные документы организаций сферы туризма, устанавливающие правила проведения экскурсий

уметь:

-обеспечивать требуемое качество процессов оказания услуг в избранной сфере профессиональной деятельности

- контролировать экскурсионное сопровождение, соблюдение программ экскурсий, качество проведения экскурсий, соблюдение протокольных мероприятий

- разрабатывать различные экскурсионные маршруты

владеть:

-технологиями осуществления основных функций управления туристской деятельностью, обеспечения требуемого качества процессов оказания услуг в избранной сфере профессиональной деятельности

- технологиями и методикой разработки экскурсионных программ обслуживания

- формами и методами разработки и реализации технологической карты экскурсии с учетом вида туризма, транспорта, продолжительности и мест остановок, основных тем информационно-экскурсионной деятельности

Итоговая аттестация включает в себя итоговое междисциплинарное тестирование.

№ п/п	Формируемые компетенции	Этапы формирования	Виды работ по итоговой аттестации	Трудоемкость, ак. час
1.	ОПК-4; ПК-1; ПК-2;	Итоговое междисциплинарное тестирование	Процедура итогового междисциплинарного тестирования	20

Показатели оценивания сформированности компетенций в результате прохождения итоговой аттестации

№ п/п	Компетенция	Виды оценочных средств, используемых для оценки сформированности компетенций
		Итоговое междисциплинарное тестирование
1.	ОПК - 4	+
2.	ПК- 1	+
3.	ПК-2	+

Критерии оценки сформированности компетенций

№ п.п.	Виды оценочных средств используемых для оценки компетенций	Компетенции
1.	Уровень усвоения теоретических положений дисциплины, правильность формулировки основных понятий и закономерностей	ОПК – 4; ПК-1; ПК-2
2.	Уровень знания фактического материала в объеме программы	ОПК – 4; ПК-1; ПК-2
3.	Логика, структура и грамотность изложения вопроса	ОПК – 4; ПК-1; ПК-2
4.	Умение связать теорию с практикой.	ОПК – 4; ПК-1; ПК-2
5.	Умение делать обобщения, выводы.	ОПК – 4; ПК-1; ПК-2

IV. ОПИСАНИЕ КРИТЕРИЕВ, ПОКАЗАТЕЛЕЙ И ШКАЛ ОЦЕНИВАНИЯ**Критерии и шкалы оценивания**

№ пп	Оценка	Критерии оценивания
1	Отлично	Слушатель должен: - продемонстрировать глубокое и прочное усвоение знаний программного материала;

		<ul style="list-style-type: none"> - исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно изложить теоретический материал; - правильно формулировать определения; - продемонстрировать умения самостоятельной работы с литературой; - уметь сделать выводы по излагаемому материалу.
2	Хорошо	<p>Слушатель должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продемонстрировать достаточно полное знание программного материала; - продемонстрировать знание основных теоретических понятий; <p>достаточно последовательно, грамотно и логически стройно излагать материал;</p> <ul style="list-style-type: none"> - продемонстрировать умение ориентироваться в литературе; - уметь сделать достаточно обоснованные выводы по излагаемому материалу.
3	Удовлетворительно	<p>Слушатель должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продемонстрировать общее знание изучаемого материала; - показать общее владение понятийным аппаратом дисциплины; - уметь строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; - знать основную рекомендуемую программой учебную литературу.
4	Неудовлетворительно	<p>Слушатель демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - незнание значительной части программного материала; - не владение понятийным аппаратом дисциплины; - существенные ошибки при изложении учебного материала; - неумение строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; - неумение делать выводы по излагаемому материалу.
5	Зачтено	Выставляется при соответствии параметрам экзаменационной шкалы на уровнях «отлично», «хорошо», «удовлетворительно».
6	Незачтено	Выставляется при соответствии параметрам экзаменационной шкалы на уровне «неудовлетворительно».

По результатам итогового междисциплинарного экзамена, включенного в итоговую аттестацию, выставляются отметки.

Положительные отметки означают успешное прохождение итоговой аттестации – итогового междисциплинарного экзамена.

Шкала междисциплинарного тестирования

№ пп	Оценка	Шкала
1	Отлично	Количество верных ответов в интервале: 85-100%

2	Хорошо	Количество верных ответов в интервале: 70-84%
3	Удовлетворительно	Количество верных ответов в интервале: 50-69%
4	Неудовлетворительно	Количество верных ответов в интервале: 0-49%
5	Зачтено	Количество верных ответов в интервале: 40-100%
6	Незачтено	Количество верных ответов в интервале: 0-39%

V. ТИПОВЫЕ ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Темы для подготовки к итоговому междисциплинарному экзамену, итоговому междисциплинарному тестированию:

Нормативно-правовое регулирование туристско-экскурсионной деятельности
 История России. Туристские ресурсы Российской Федерации
 История искусств, история архитектуры. Храмоздательство и древнее искусство
 Профессиональное мастерство экскурсовода. Принципы организации и методики проведения экскурсий

Безопасность объектов туристской инфраструктуры, первая помощь и противодействие террористическим угрозам.

Демонстрационный вариант теста

Система взаимоотношений по поводу производства и продажа туристских товаров и услуг – это:

А) инфраструктура туристских услуг

Б) инфраструктура туризма

В) гостиничный рынок

Г) туристский рынок

Д) рынок рекреационных услуг

Укажите схему, которая чаще всего встречается на туристском рынке:

А) туроператор+турагент - турист

Б) туроператор-турагент - турист

В) турагент - турист

Г) транспортная компания - туроператор - турагент - турист

Д) транспортная компания - туроператор – турист

Прибыль у туроператора складывается из:

А) прибыли от отдельных субъектов инфраструктуры рынка туризма

Б) разницы между ценой покупки и ценой продажи услуг

В) комиссионного вознаграждения

Г) разницы между объемом туристских услуг и затрат туроператора

Д) прибыли гостиницы и транспортных организаций

Организация, являющаяся посредником при продаже туров:

А) экскурсионное бюро

Б) туроператор

В) турфирма

Г) гостиница

Д) турагент

Туристская фирма являющаяся посредником и работающая за комиссионные называется :

- А) туроператором
- Б) турагентом**
- В) брокером
- Г) дилером
- Д) коммивояжером

К факторам , определяющим спрос на туристские услуги относятся:

- А) мотивации**
- Б) покупательская способность
- В) социальные и культурные факторы
- Г) демографическая ситуация; социальные и культурные факторы мотивации цены, покупательская способность населения
- Д) платежеспособность населения

Гедонизм в туризме –это:

- А) ориентация на наслаждение жизнью
- Б) поворот к альтернативной культуре
- В) открытость общества к чужой культуре
- Г) экологизация мировоззрения
- Д) мотивы поездок**

Форма бизнеса применяемая в туристской деятельности:

- А) все верно**
- Б) франчайзинг
- В) контракты на управление
- Г) самостоятельные организации
- Д) концессии

Не относится к особенностям рынка туристских услуг:

- А) разрыв во времени между фактом продажи и фактом покупки
- Б) высокая капиталоемкость в секторе выездного туризма туристских услуг**
- В) сезонные колебания спроса на туристские услуги
- Г) неосвязаемость туристских услуг, что предполагает невозможность увидеть продукт потребителем а потребление осуществляется непосредственно на месте производства туристских услуг
- Д) туристские услуги нельзя складировать и хранить их невозможно представить в виде товарных образцов .

Организация, которая является производителем комплекса туристских услуг:

- А) авиакомпания
- Б) тур агент
- В) гостиница
- Г) экскурсионное бюро
- Д) туроператор**

К туристозавозящим странам не относится одна из следующих стран:

- А) Канада**

- Б) Мальта
- В) Австрия
- Г) Тайланд
- Д) Турция

Инфраструктура туризма не включает в себя:

- А) туристские фирмы
- Б) гостиницы
- В) транспортные средства
- Г) национальные парки**
- Д) рестораны и кафе

Социальные и культурные факторы, влияющие на развитие туризма:

- А) гедонизм;
- Б) экстраверсия**
- В) менталитет страны
- Г) свободное время
- Д) гедонизм, поворот к альтернативной культуре, экологизация мышления

К предпосылкам развития массового туризма не относится:

- А) растущее благосостояние общества
- Б) возникновение экономических кризисов
- В) сокращение рабочего времени и увеличение рабочего времени**
- Г) появление сначала неоплачиваемых, а затем оплачиваемых отпусков
- Д) научно-технический прогресс, способствующий не только развитию транспорта, но и его удешевлению

Одним из приемов реконструкции является

1. *Прием зрительного монтажа*
2. Прием панорамного показа
3. Прием локализации событий

Контрольный текст экскурсии – это

1. Сведения, характеризующие экскурсионный объект
2. *Подобранный и выверенный по источникам материал, раскрывающий тему*
3. Рекомендации по проведению экскурсии

Психологическая культура речи включает в себя понятие

1. *Грамматическая и стилистическая выразительность*
2. Культура словаря
3. Стилистическая культура речи

Какое из понятий включает в себя языковая культура речи

1. Содержательность
2. *Культура жестов и мимики*
3. Воздействие речи

Вопросы, задаваемые участниками экскурсии по теме, имеют отношение

К методике проведения экскурсии

1. *К технике проведения экскурсии*

2. Среди перечисленных вариантов нет верных

Экскурсионные объекты классифицируются

1. *По степени сохранности*
2. По известности объектов
3. По познавательной ценности

Для экскурсовода как педагога характерен следующий вид деятельности

1. *Конструктивный*
2. Абстрактный
3. Ассоциативный

Задача приема новизны материала

1. Помочь экскурсантам стать участниками того события, которому посвящена экскурсия
2. *Сделать восприятие наблюдаемого более эффективным*
3. Дать возможность воссоздать картину событий

Осмотр в отличие от показа

1. Многоплановый процесс извлечения зрительной информации из объектов
2. *Может быть определен как поверхностное внеплановое знакомство с памятниками*
3. Характеризуется пассивным восприятием

Прием объяснения

1. *Форма изложения материала*
2. Построен на определении отличительных свойств и качеств предмета
3. Ставит своей задачей оказать помощь в правильном отображении объекта в сознании экскурсантов

К особым методическим приемам относится

1. Прием отступления
2. *Прием исследования*
3. Прием проблемной ситуации

Прием зрительной реконструкции

1. Дает возможность экскурсантам наблюдать вид местности
2. *Широко используется при показе памятных мест, где проходили военные сражения*
3. Предусматривает переход от общего к частному

Жесты, которые помогают экскурсантам мысленно представить внешний вид утраченного здания, называются

1. Указательные
2. Пространственные
3. *Реконструирующие*

В карточку объектов вносятся данные

1. *Историческое событие, с которым связан памятник*
2. Только современное название объекта

3. Только первоначальное название объекта

Среди групп указаний экскурсовода выделяют

1. Предлагающие предварительно изучить особенности объекта
2. **Рекомендующие сравнить данный объект с каким-либо другим**
3. Предлагающие самостоятельно рассмотреть объект

В каких экскурсиях применяются конструктивные жесты

1. **Архитектурно-градостроительных**
2. Производственно-исторических
3. Историко-театральных

Одна из задач –«портфеля экскурсовода» состоит в:

Отборе правил техники ведения экскурсии

1. Определении приемов сохранения внимания
2. **Восстановлении недостающих звеньев при показе**

В соответствии с классификацией экскурсий по форме проведения одним из видов является

1. **Экскурсия-консультация**
2. Экскурсия в исторические музеи
3. Комплексная экскурсия

Композицией экскурсии называют

1. Предмет показа и рассказа
2. Замысел экскурсии
3. **Расположение, последовательность и соотношение подтем**

Какой из логических переходов является наиболее эффективным

1. Формальный переход
2. **Увязанный с темой**
3. Формальный и увязанный с темой переходы обладают одинаковой эффективностью

Использование экскурсоводом при рассказе наиболее популярных приемов

- 1.
2. Снижает качество проводимых экскурсий
3. **Повышает качество проводимых экскурсий**
4. Не влияет на качество проводимых экскурсий

Непроизвольное внимание характеризуется

1. Волевыми усилиями
2. **Пассивностью**
3. Активностью

Определение методических приемов проведения экскурсии включает

1. **Определение приемов сохранения внимания**
2. Определение темы экскурсии
3. Составление наглядного пособия

Что представляет собой методическая разработка

1. Подготовка контрольного текста экскурсии
2. Условное наименование наглядных пособий, используемых в ходе проведения экскурсии
3. **Документ, определяющий, как провести данную экскурсию**

Какой из нижеперечисленных документов не является обязательным для каждой темы экскурсии

1. Список литературы по теме
2. Список экскурсоводов, которые проводят экскурсию
3. **Список экскурсантов**

Указательный жест используется с целью

1. Дать представление о границах осматриваемого объекта
2. **Переключить внимание экскурсантов с одного объекта на другой**
3. Подчеркнуть особенности конструкции

К методическим приемам рассказа относится

1. Прием переключения внимания
2. Прием абстрагирования
3. **Прием характеристики**

Одной из задач показа является

1. **Показать объекты такими, какими они были в период описываемого события**
2. Оживить экскурсию, активизировать экскурсантов
3. Дать возможность самостоятельного наблюдения экскурсантами достопримечательностей

Риторические вопросы в процессе экскурсии

1. Задаются экскурсантами
2. **Служат для активизации внимания экскурсантов**
3. Не задаются

Словесно-образная наглядность - это:

1. **Примеры и факты**
2. Натуральные предметы
3. Дополнительный иллюстративный материал

Экскурсионный метод – это

1. Форма распространения знаний и воспитания
2. **Совокупность методических приемов, которые применяются на экскурсиях**
3. Выбор в наблюдаемых объектах самого важного и существенного

В архитектурно-градостроительной экскурсии преобладает

1. **Натурная наглядность**
2. Изобразительная и словесно-образная наглядность
3. Словесно-образная наглядность

Язык экскурсовода должен отвечать критерию ясности

1. **Да**
2. Нет

3. Не всегда

Необычность (экзотичность) объекта подразумевает

1. Связь объекта с конкретным историческим событием
2. Популярность среди населения
3. **Особенность памятника истории и культуры**

Реконструктивный рассказ ставит своей задачей восстановить перед мысленным взором слушателей той или иной предмет в первоначальном виде

1. **Да**
2. Нет
3. Затрудняюсь ответить

В литературной экскурсии преобладает

1. Натурная наглядность
2. **Словесно-образная наглядность**
3. Изобразительная и словесно-образная наглядность

Цель паузы в экскурсии

1. Знакомство экскурсовода с группой
2. **Дать кратковременный отдых экскурсантам**
3. Дать возможность экскурсоводу сообщить дополнительные сведения экскурсанту

Основой рассказа в экскурсии является

1. Методическая разработка
2. «Портфель экскурсовода»
3. **Индивидуальный текст экскурсии**

Критерий точности речи - это:

1. Доходчивость и доступность речи для аудитории
2. **Соответствие содержания речи мыслям экскурсовода**
3. Логически оправданное использование языковых средств

Заключительная ступень подготовки новой экскурсии состоит в:

1. **Приеме экскурсии на маршруте**
2. Обработке фактического материала
3. Написании экскурсоводом индивидуальных текстов

Одним из видов психических процессов в экскурсиях является

1. Рассеянность
2. **Мышление**
3. Сосредоточенность

Что из нижеперечисленного не относится к этапам становления профессии экскурсовода

1. Овладение системой знаний по специальности
2. Усвоение основ профессионального мастерства
3. **Проведение экскурсий**

Коммуникативные качества речи предусматривают

1. Употребление словесных штампов

2. **Точность речи**
3. Чрезмерное употребление специальных терминов

Речевое общение представляет собой воздействие на аудиторию

1. Словесного, речевого потока информации
2. Внеречевого потока информации
3. **И речевого потока, и внеречевого потока информации**

Прием, построенный на сравнении зрительно воспринимаемой информации, называется

1. **Прием контраста**
2. Прием отступления
3. Комментирующий прием

Каждый работник, избравший профессию экскурсовода, должен прослушивать экскурсоводов по своей отрасли знаний

1. **Да**
2. Нет
3. Затрудняюсь ответить

В соответствии с классификацией экскурсий по содержанию выделяют

1. **Обзорные экскурсии**
2. Городские экскурсии
3. Экскурсии-спектакли

Экскурсия как форма общения предполагает

Взаимосвязь и взаимодействие субъектов (экскурсовода и экскурсантов) на основе их совместной деятельности

1. Повышение уровня знаний по истории, архитектуре, литературе и другим отраслям знания
2. Ряд действий - подготовка и проведение экскурсии

Какие специфические способности характерны для экскурсовода

1. **Организаторские**
2. Умственная активность
3. Настойчивость

Технические средства наглядности – это

1. Примеры и факты
2. **Кинофильмы, диафильмы, магнитофонные записи**
3. Дополнительный иллюстративный материал

В исторической экскурсии преобладает

1. Натурная наглядность
2. **Изобразительная и словесно-образная наглядность**
3. Словесно-образная наглядность

Одной из ступеней показа является

1. Внимательный взгляд на объекты, без подсказки и руководства со стороны
2. **Обобщение увиденного и услышанного от экскурсовода**
3. Выбор точки показа

Критерий чистоты речи - это:

1. Доходчивость и доступность речи для аудитории
2. Соответствие содержания речи мыслям экскурсовода
3. **Логически оправданное использование языковых средств**

В рассказе экскурсовода используются следующие методы

1. Суждений
2. **Словесные**
3. Умозаключений

Методический прием ведения экскурсии и навык

1. Не связаны между собой
2. **Неразрывно связаны**
3. Могут быть как связаны, так и не связаны, в зависимости от ситуации

К практическим методам, используемым в процессе экскурсии, относится

1. Самостоятельная работа экскурсантов над усвоением материала
2. Устное изложение материала
3. **Метод аналогии**

К функциям экскурсии относится

1. Идейность
2. Связь теории с жизнью
3. **Научная пропаганда**

Подмена слов жестами является

Недостатком при использовании жестов

1. Преимуществом при использовании жестов
2. Не имеет существенного значения

Факторы экскурсоводческого мастерства, зависящие от экскурсовода, включают

1. Уровень методической документации
2. **Владение методикой**
3. Отбор объектов показа

Предварительная ступень при подготовке к экскурсии заключается в:

1. **Отборе объектов для экскурсии**
2. Обработке фактического материала
3. Написании экскурсоводом индивидуальных текстов

Одним из вариантов построения экскурсионных маршрутов является

1. **Хронологический**
2. Автобусный
3. Искусствоведческий

К общим признакам экскурсии относится

1. Протяженность во времени менее одного академического часа (45 мин)
2. **Целенаправленность показа объектов, наличие определенной темы**

3. Демонстрация действующих объектов

Экскурсии в настоящее время классифицируются:

1. по содержанию, тематике
2. по составу и количеству участников
3. по месту проведения и способу передвижения
4. по продолжительности и форме проведения
5. **всё перечисленное**

В зависимости от содержания экскурсии подразделяют на:

1. Обзорные и пешеходные
2. Пешеходные и автобусные
3. Тематические и автобусные
4. Музейные и производственные
5. **Обзорные и тематические**

Дайте понятие, что такое тематика экскурсий туристского предприятия:

1. список (картотека) экскурсоводов, которые проводят экскурсии по данной теме
2. совокупность тем, позволяющих поставить организацию экскурсий от эпизодических мероприятий к организации циклов
3. папка с фотографиями, схемами, репродукциями, копиями документов для экскурсии путь следования экскурсионной группы
4. **список тем, имеющих экскурсий**

По составу и количеству участников экскурсии подразделяются на:

1. индивидуальные
2. для людей с ограниченными физическими возможностями
3. для российских и иностранных туристов
4. для религиозных паломников
5. **всё перечисленное**

В зависимости от места проведения экскурсии подразделяют на:

1. историко-краеведческие, литературные, архитектурно-градостроительные
2. литературно-биографические, историко-театральные, искусствоведческие
3. городские, загородные, производственные, музейные, комплексные
4. **всё перечисленное**

Продолжите определение «Портфель экскурсовода - это:

1. перечень экскурсионных объектов и их описание
2. деятельность по организации экскурсии
3. список основной и дополнительной литературы
4. **условное наименование комплекта наглядных пособий, используемых в ходе экскурсии.**

Продолжительность экскурсии по времени проведения составляет

1. от 60 минут до суток
2. от 30 мин до 2 часов
3. **от 1 академического часа (45 мин) до суток**

4. от 10 мин до 30 мин

Экскурсионные услуги должны соответствовать:

1. теме экскурсии, указанной в программе
2. требованиям безопасности к процессам оказания и результатам услуг, обеспечивать сохранность жизни, здоровья и имущества экскурсантов
3. удовлетворять спрос потребителей на экскурсионные услуги
4. доступность и полнота изложения информации для экскурсантов соответствующих категорий

Назовите функции экскурсии:

1. Эстетическая функция.
2. Развлекательно-досуговая функция.
3. Паломническая функция.
4. Информационно-познавательная функция.
5. **Все ответы верны**

Найдите, какие принципы положены в основу экскурсии:

1. пропаганда, научность, идейность
2. тематика, цикличность
3. правдивость, связь с жизнью
4. доходчивость, убедительность

В соответствии с классификацией по форме проведения экскурсии подразделяют на:

1. учебные экскурсии (экскурсия-урок, экскурсии-лекции, экскурсии-консультации)
2. экскурсии в исторические музеи
3. анимационные (экскурсии-массовки, экскурсии-прогулки, экскурсии-концерты, экскурсии-спектакли и др.)
4. обычные экскурсии и интерактивные
5. **все ответы верны**

Расположите в логической последовательности этапы подготовки экскурсии:

1. Утверждение экскурсии
2. Определение техники экскурсии
3. Составление маршрута экскурсии
4. Определение методических приемов
5. Отбор литературы и составление библиографического списка

Варианты ответов:

1. 34512
2. **54321**
3. 45231
4. 53421

Основными требованиями к экскурсиям являются:

1. наглядность, достоверность, доступность, качество изложения материала (текста экскурсии)
2. организация культурного досуга, формирование интересов и расширение культурного кругозора
3. познавательная ценность, научное содержание, воспитательное воздействие

4. дифференцированный подход к экскурсантам различных категорий
5. **все ответы верны**

Разделение экскурсантов на группы предполагает учет их

1. рода занятий
2. национальности
3. вероисповедания
4. **места жительства**

Выберите критерий, по которому проводится выбор экскурсионного объекта:

1. Размер
2. Информативность
3. Стоимость
4. Возраст
5. **Известность**

Одной из ступеней показа является:

1. Внимательный взгляд на объекты, без подсказки и руководства со стороны
2. Подчинённость рассказа показу
3. **Обобщение увиденного и услышанного от экскурсовода**

Последовательность посещения и изучения объектов показа с предоставлением информации об указанных объектах - это:

1. технологическая карта экскурсии: документ, устанавливающий последовательность посещения и изучения объектов на маршруте в соответствии с определенной тематикой
2. экскурсии, связанные с показом памятников архитектуры определенного исторического периода
3. программа экскурсии (экскурсионная программа)

Услуги сопровождающего заключаются:

1. в проведении контроля качества исполнения экскурсионных услуг в соответствии с требованиями, установленными законодательством РК.
2. **в оказании экскурсантам информационных, организационных услуг и квалифицированной помощи в обычных и чрезвычайных ситуациях в период проведения экскурсии**
3. в сопровождении экскурсантов
4. всё перечисленное

Какие условия необходимы для развития туризма?

- а) политическая стабильность, развитие транспортной индустрии, развитие местной промышленности;
- б) природные богатства, инфраструктура, материальная база, транспортные услуги, ресурсы гостеприимства.
- в) **все выше перечисленное**

Основные отличия туриста от экскурсанта?

- а) в организации посещения другой местности;
- б) **в целях путешествия;**

в) в длительности путешествия.

3.Каким образом подразделяются по построению трассы маршрута?

- а) **линейные и кольцевые, радиальные;**
- б) стационарные и кольцевые, радиальные;
- в)линейные, стационарные.

Дайте определение понятия «Тур»?

- а) **Организованная совокупность услуг во время путешествия;**
- б) Это индивидуальная или групповая поездка по определенному туристскому маршруту в конкретно определенный срок;
- в) Распространенный в туризме вид продажи товара, когда несколько услуг реализуются в наборе.

Туристский маршрут это?

- а) заранее спланированная трасса передвижения туристов, рассчитанная по времени с целью получения предусмотренных программой обслуживания услуг;
- б) **путь передвижения путешественников, рассчитанный по времени с целью получения экскурсионных услуг;**
- в) все вышеперечисленное.

Специалист, занимающийся разработкой индивидуальных и коллективных программ досуга?

- а) туроператор ;
- б) **аниматор ;**
- в) сценарист;

Основные услуги?

- а) услуги, включенные в стоимость тура;
- б) услуги, включенные в турпутевку;
- в) **все вышеперечисленное.**

Туроператор – это?

- а) предприятие, организующее рекламу и продвижение туристического продукта;
- б) реализатор туристического продукта;
- в) **предприятие, занимающееся разработкой туристического продукта, комплектацией тура и обеспечивающее их функционирование.**

Турист - это гражданин, посещающий страну (место) временного пребывания?

- а) с занятием оплачиваемой в этом месте деятельностью;
- б) **без занятия оплачиваемой в этом месте деятельностью;**
- в) с целью поиска работы и устройства на постоянное место жительства.

Интенсив-тур представляет собой?

- а) поощрительную поездку за счет фирмы для своих сотрудников;
- б) путешествие с целью лечения;
- в) **путешествие с целью посещения ряда стран за одну неделю.**

Виза – это?

- а) официальный документ, удостоверяющий личность туриста;

- б) разновидность международного страхового полиса, позволяющая получать и оплачивать страховые услуги в любой стране мира;
- в) специальное разрешение иностранного правительства на въезд-выезд, проживание или транзитный проезд через территорию его государства**

Таможенные формальности представляют собой процедуры, связанные с проверкой соблюдения лицами, пересекающими государственную границу) установленного паспортно-визового режима;

- б) установленных требований вакцинации;
- в) правил и условий ввоза и вывоза вещей, товаров и валютных средств.**

Что необходимо для развития международного туризма в России?

- а) наличие естественных туристических ресурсов;**
- б) высокие темпы экономического роста;
- в) кардинальное решение отношений собственности и проведение комплекса мероприятий на государственном уровне по превращению туризма в приоритетное экономическое направление.

Кто осуществляет государственный контроль и надзор за соблюдением обязательных требований государственных стандартов в туризме?

- а) государственный орган управления туризмом;
- б) Госстандарт России;**
- в) турфирма.

В каком нормативном документе приведен полный перечень существенных условий договора на туристское обслуживание?

- а) в Гражданском кодексе РФ;
- б) в Федеральном законе «Об основах туристской деятельности в Российской Федерации»;**
- в) в Законе РФ «О защите прав потребителей»

Как звали итальянского живописца XIV века, написавшего для церкви Всех святых во Флоренции картину "Мадонна Онъисанти"?



- С. Мартини
- + **Д. ди Бондоне**
- А. да Фиренце

В эпоху античности появился знаменитый список самых величественных архитектурных сооружений в мире - "Семь чудес света". Какое из "чудес" было древнейшим?

- Галикарнасский мавзолей
- + **пирамида Хеопса**
- Колосс Родосский

Кого изображает единственная сохранившаяся с античности конная статуя, изготовленная в 176 г.?

- + **Марка Аврелия**
- императора Константина Великого
- императора Домициана

Какое библейское событие является темой Гентского алтаря (авторы - братья Хуберт и Ян ван Эйк) в католическом кафедральном соборе Святого Бавона?

- + **поклонение Агнцу**
- дары волхвов
- искушения Иисуса Христа

Где в настоящее время хранится самый известный триптих Иеронима Босха "Сад земных наслаждений"?

- Академия изобразительных искусств (Вена)
- + **музей Прадо (Мадрид)**
- Дворец дождей (Венеция)

Какой французский просветитель был автором "Энциклопедии" - первого научно-популярного издания, в котором излагалась информация обо всех "знаниях, рассеянных по поверхности земной"?

- Вольтер
- Монтескье
- + **Дидро**

Какому событию посвящено одно из древнейших произведений египетского искусства - палетка Нармера (конец IV тыс. до н. э.)?

- работа по орошению долины Нила
- + **победа Верхнего Египта над Нижним**
- гибель царя Нармера

Как называлась центральная часть древнегреческого храма, где находилось изображение божества?

- пронаос
- + **наос**
- перистиль

На каком острове в начале XIX века был найден один из немногих уцелевших образцов раннеклассической греческой скульптуры - статуя умирающего воина?

- + **Эгина**
- Иос
- Андрос

В предместье какого итальянского города находится единственный сохранившийся до наших дней памятник архитектуры готик - Мавзолей Теодориха Великого?



- Ассизи
- + Равенна
- Сиракузы

Из скольки частей состоит посвященный страстям Христовым "Полиптих Орсини", созданный живописцем С. Мартини в первой половине XIV века?

- четырех
- + шести
- восьми

К какому времени относится создание самого значительного произведения средневекового ирландского искусства - Келлской книги ("Книга Колумбы")?

- VII в.
- + VIII-IX вв.
- X в.

Кто считается создателем стиля барокко в скульптуре?

- + Д. Бернини
- С. Мадерно
- Ф. Моти

Какой французский живописец эпохи романтизма был автором картины "Свобода, ведущая народ" (1830 г.)?

- + Э. Делакруа
- Т. Жерико
- А. Ж. Гро

Кто возглавлял стрелковую роту гражданского ополчения Нидерландов, заказавшую Рембрандту групповой портрет, известный под названием "Ночной дозор" (1642 г.)?

- Р. Кемп
- Я. Вормскерк
- + Ф. Б. Кок

Как по итальянскому названию столетий принято обозначать эпоху Проторенессанса (XIII в.)?

- + дученто
- треченто
- чинквиченто

К какой знаменитой школе живописи относился итальянский художник эпохи Ренессанса Франческо дель Косса?

- болонская
- + феррарская

- падуанская

Какой представитель венецианской школы живописи был автором картины "Три философа" (нач. XVI в.)?

- К. Кривелли
- Д. Беллини
- + Джорджоне

В каком году во Франции была открыта пещера Ласко - один из самых значительных памятников позднепалеолитического искусства?

- 1920 г.
- 1935 г.
- + 1940 г.

Какая художница, одна из первых представительниц "женского" классицизма, была автором картины "Портрет дамы в образе весталки" (конец XVIII в.)?



- + А. Кауфман
- Э. Виже-Лебрен
- М. Жерар

Как в средневековом и ренессансном искусстве называлось изображение строителя храма или заказчика произведения живописи или скульптуры?

- бенефактор
- доминус
- + донатор

Какая картина стала последней работой одного из основателей барбизонской школы живописи Ж.-Ф. Милле?

- "Сеятель"
- "Крестьянка, пасущая корову"
- + "Весна"

Какой великий античный скульптор, по свидетельству Павсания, был создателем статуи "Гермеса с младенцем Дионисом" (около 330 г. до н. э.)?

- + Пракситель
- Гликон
- Каламид

Какой крупнейший представитель английского эстетизма и модернизма прославился после публикации иллюстраций к драме О. Уайльда "Саломея" (90-е гг. XIX в.)?

- У. Блейк
- + О. Бердсли

- Д. У. Уотерхаус

Кто в 1858 г, поднявшись над Парижем на воздушном шаре, сделал первую в истории фотографию с воздуха?

- Р. Райв
- + Г. Ф. Турнашон (Надар)
- Э. Флоранс

Какой крупнейший представитель эпохи Позднего Возрождения был автором картины "Коронование терновым венцом" (1570-е гг.)?

- Л. Лотто
- + Тициан
- Тинторетто

Представителем какого направления в искусстве был немецкий живописец-график Георг Гросс?

- сюрреализм
- реализм
- + экспрессионизм

Какая картина, представленная для показа в 1863 г. в Париже на неофициальной выставке искусства "Салон отверженных", принесла скандальную славу одному из родоначальников импрессионизма Э. Мане?

- "Любитель абсента"
- + "Завтрак на траве"
- "Олимпия"

На каком острове находятся развалины Кносского дворца, считающегося мифическим лабиринтом Минотавра?

- Кос
- + Крит
- Кипр

В каком веке была создана найденная в 1863 г. древнегреческая мраморная статуя - Ника Самофракийская?



- III в. до н. э.
- + II в. до н. э.
- I в. до н. э.

Какой выдающийся художник эпохи классицизма, получивший в 1776 г. Большую Римскую премию, был автором картины "Клятва Горациев"?

- Н. Пуссен
- + Ж.-Л. Давид
- К. Лоррен

Как называется самая известная картина норвежского живописца и графика, представителя экспрессионизма Эдварда Мунка?

- "Больная девочка"
- + "Крик"
- "Ночь в Сен-Клу"

Какой русский художник, крупнейший представитель отечественного реализма, был автором картины "Запорожцы пишут письмо турецкому султану"?

- + И. Е. Репин
- В. И. Суриков
- В. М. Васнецов

В какое время было начато строительство одного из первых на территории Великобритании архитектурных памятников романского (норманского) стиля - Даремского собора?

- + конец XI в.
- начало XII в.
- конец XII в.

К какому периоду в истории Западной Европы относится термин "Каролингское возрождение"?

- VII в.
- + конец VIII - сер. IX вв.
- X - начало XI вв.

Какой итальянский художник, крупнейший представитель барокко, считается основателем реализма в живописи?

- + М. Караваджо
- П. Рубенс
- Д. Веласкес

С какой картины начался творческий путь в качестве художника Н. Рериха?

- "Заморские гости"
- "Зловещие"
- + "Гонец. Восста род на род"

В каком году в Дрездене сложилась группа художников "Мост" (Э. Кирхнер, К. Ротлуф, О. Мюллер и др.), ставшая одним из центров экспрессионизма?

- 1901 г.
- + 1905 г.
- 1908 г.

Какой художник, работавший с 1909 г. вместе с П. Пикассо, считается одним из основателей новаторского стиля - кубизма?

- Ф. Леже
- + Ж. Брак
- П. Мондриан

Какой художник-новатор XVI в., расписывая церковный алтарь, впервые использовал в работе реальный ландшафт ("Чудесный улов", 1444 г.)?



- Мазаччо
- П. Уччелло
- + **К. Виц**

Какую картину в 1630-е гг. Н. Пуссен написал под впечатлением от поэмы Т. Тассо "Освобожденный Иерусалим"?

- "Селена и Эндимион"
- + **"Танкред и Эрминия"**
- "Нарцисс и Эхо"

Какая египетская пирамида считается самой древней?

- Хеопса
- + **Джосера**
- Сехемхета

Какой французский художник эпохи ампира (позднего классицизма) был автором картины "Портрет Наполеона в коронационной одежде"?

- Ж.-Л. Давид
- А.-Ж. Гро
- + **Ф. Жерар**

Какой архитектор был автором проекта строительства Сикстинской капеллы в Ватикане (вторая половина XV в.)?

- + **Д. де Дольчи**
- А. да Сангалло
- Ф. Брунеллески

В каком году по проекту К. Росси (в стиле ампир) было построено здание Александрийского театра в Санкт-Петербурге?

- 1815 г.
- + **1832 г.**
- 1835 г.

Каким архитектурным стилям соответствует Здание венгерского парламента:

- а) **Неоготика и Неоренессанс** +
- б) Архитектура Возрождения и Барокко
- в) Готика и Барокко

Как называется архитектурный стиль, одобренный Петром I и широко применявшийся для проектирования зданий в Санкт-Петербурге:

- а) Петровское необарокко
- б) Петровское барокко +
- в) Петровское рококо

К какому стилю относится здание Бруклинской публичной библиотеки:

- а) Ар-нуво
- б) Русский модерн
- в) Ар-деко +

Какой из соборов относится к готическому архитектурному стилю:

- а) Собор Парижской Богоматери в Париже +
- б) Казанский собор в Санкт-Петербурге
- в) Собор Святого Петра в Ватикане

Как называется витиеватый стиль поздней готической архитектуры, популярный во Франции и Испании в XV веке:

- а) Сияющая готика
- б) Танцующая готика
- в) Пламенеющая готика +

Какой архитектор является наиболее ярким представителем елизаветинского барокко? Ему принадлежат проекты таких зданий, как Зимний дворец и Смольный собор в Санкт-Петербурге:

- а) Карл Иванович Росси
- б) Франческо Бартоломео Растрелли +
- в) Андрей Никифорович Воронихин

Как называется архитектурный стиль позднего классицизма, возникший во Франции в период правления Наполеона I:

- а) Неоренессанс
- б) Барокко
- в) Ампи́р +

Какой архитектурный стиль отличает отказ от прямых линий и углов в пользу более природных линий, а также использование металла и стекла:

- а) Модерн +
- б) Барокко
- в) Ампи́р

Какой из этих архитектурных стилей слабее всех представлен в Санкт-Петербурге:

- а) Рококо
- б) Классицизм
- в) Готика +

Таврический Дворец в Санкт-Петербурге относится к стилю:

- а) Готика
- б) Классицизм +
- в) Рококо

Какой стиль характеризуется изящностью, плавными линиями и декоративностью:

- а) Модерн +
- б) Классицизм
- в) Барокко

Совокупность характерных черт и признаков архитектуры:

- а) Архитектурное веяние
- б) Архитектура
- в) Архитектурный стиль +

Архитектурный стиль, приходящийся на период 1762—1840 гг., в России (как и в Германии) традиционно называют:

- а) Классицизм +
- б) Готика
- в) Прованс

Во Франции классицизмом принято считать стиль:

- б) XVII века +
- в) XVIII века

Неоклассицизмом в России и Германии называют:

- а) Ретро стиль
- б) Неоретро стиль
- в) Ретроспективный стиль +

Во Франции под неоклассицизмом понимают стиль второй половины:

- а) XVI века
- б) XVIII века +
- в) XVII века

Стиль, который в российском искусствоведении называется модерном, в США называется:

- а) Фани
- б) Стэффани
- в) Тиффани +

Стиль, который в российском искусствоведении называется модерном, во Франции называется:

- а) Нуво
- б) Ар – нуво +
- в) Арт – ново

Стиль, который в российском искусствоведении называется модерном, в Германии называется:

- а) Югендстиль +
- б) Юргендстиль
- в) Ногендстиль

К каким векам относится Романская архитектура:

- а) XII—XV
- б) X—XII +

в) Начало XV — начало XVII века

К каким векам относится Готика:

а) X—XII

б) Начало XVIII — конец XVIII века

в) XII—XV +

К каким векам относится Возрождение:

а) Конец XVI — конец XVIII века

б) Начало XV — начало XVII века +

в) Середина XVIII — XIX век

К каким векам относится Барокко:

а) Начало XV — начало XVII века

б) Начало XVIII — конец XVIII века

в) Конец XVI — конец XVIII века +

К каким векам относится Рококо:

а) Конец XVI — конец XVIII века

б) Начало XVIII — конец XVIII века +

в) Середина XVIII — XIX век

К каким векам относится Классицизм:

а) Середина XVIII — XIX век +

б) Начало XVIII — конец XVIII века

в) Конец XVI — конец XVIII века

К каким годам относится Модерн:

а) 1830-е — 1890-е годы

б) Начало 1900-х годов — 1980-е годы

в) 1890-е — 1910-е годы +

К каким годам относится Конструктивизм:

а) 1920-е годы — начало 1930-х годов +

б) 1890-е — 1910-е годы

в) Начало 1900-х годов — 1980-е годы

К каким годам относится Хай-тек:

а) С конца 1980-х годов

б) С конца 1970-х годов +

в) С середины XX века

Что является главным символом христианства?

а) Голубь

б) Крест

в) Свечи

г) Иконы

Символическое именование и изображение Иисуса Христа в ранние века христианства:

- а) Голубь
- б) Агнец
- в) Добрый Пастырь**
- г) Архангел

Корабль символически изображает:

- а) Церковь**
- б) Иисуса Христа
- в) Спасение
- г) Земной путь

Как в православии принято креститься в наше время?

- а) Сложить два пальца правой руки, коснуться сначала лба, потом живота, затем левого плеча и в конце правого
- б) Сложить два пальца правой руки, коснуться сначала лба, потом живота, затем правого плеча и в конце левого
- в) Сложить три пальца правой руки, коснуться лба, потом живота, затем правого плеча и в конце левого**
- г) Сложить три пальца правой руки, коснуться лба, потом живота, затем правого левого и в конце правого

Четыре Евангелиста имеют своими символами ангела, тельца, орла, льва. Кого символизирует телец?

- а) Евангелиста Луку**
- б) Евангелиста Иоанна
- в) Евангелиста Марка
- г) Евангелиста Матфея

Четыре Евангелиста имеют своими символами ангела, тельца, орла, льва. Кого символизирует телец?

- а) Евангелиста Луку**
- б) Евангелиста Иоанна
- в) Евангелиста Марка
- г) Евангелиста Матфея



Кого из Лиц Пресвятой Троицы обозначает древнейший христианский символ – рыба?

- а) Бога Отца
- б) Бога Сына**
- в) Бога Святого Духа

Что символизирует нимб на иконах святых угодников Божиих?

- а) Непосредственную связь с Богом**

- б) Количество добрых дел святого
- в) Усердие к Богу
- г) **Благодать**

Символы Евхаристии, которые встречаются в древней христианской живописи:

- а) Виноградная лоза и голубь
- б) **Виноградная лоза и корзина с хлебом**
- в) Корабль и рыбы
- г) Голубь, маслиничная ветвь и хлеб

Что символизирует семисвечник, стоящий на престоле алтаря?

- а) Семь дней творения
- б) Семь Вселенских Соборов
- в) **Семь церковных Таинств**
- г) Семь Ветхозаветных Заповедей

Лилия в иконографии является символом:

- а) **Чистоты и непорочности**
- б) Царской власти
- в) Любви и милосердия
- г) Святости



Как называется монограмма имени Христа, состоящая из двух начальных греческих букв Х (хи), Р (ро), являющаяся одним из древнейших христианских символов?

- а) Хризоколла
- б) Хрисмен
- в) Октаграмма
- г) **Хризма**

Богородица традиционно изображается в пурпурном мафории, украшенном звёздами.

Укажите количество звёзд:

- а) 3
- б) 5
- в) 7
- г) 12

Опасность – это:

[+] способность различных процедур, процессов, объектов и свойств отдельных предметов и явлений причинить ущерб здоровью туриста при возникновении определенных условий совокупности действий и обстоятельств и явлений природы, которая создает угрозу благополучию туриста или группы в целом
реальная угроза жизни и здоровью туриста
роковое стечение обстоятельств

непродуманные действия или прямые ошибки человека

Понятие риск – это:

возможность вредного воздействия

возможность ущерба

[+] вероятность нежелательного события

расчетная вероятность реализации негативного события с теми или иными масштабами его последствий

нежелательное событие

[q] Объективные факторы риска – это:

естественные препятствия

горный рельеф

[+] невозможность со стороны туриста повлиять на внешние неблагоприятные обстоятельства, возникающие помимо его воли, и изменить их в применении к опасностям туристского похода

лавины

опасные природные явления

Фактор риска – это:

потенциальная способность причинять вред

потенциальная способность вызвать нежелательное событие

вещество и деятельность

[+] функция неблагоприятных свойств объекта (деятельности, процесса) и условий их проявления

причина потенциального неблагоприятного события

Несчастный случай в походе – это:

явление случайное, неожиданное

непреднамеренность и нецелеосознанность явления

событие, опасная ситуация, которые принесли несчастье для здоровья туриста

[+] непреднамеренная травма или смерть человека, происшедшие в результате неожиданности травмирующего воздействия в условиях туристского путешествия

процесс, при котором возникают вредные процессы

Большое количество несчастных случаев в горах обусловлены:

[+] 3 основными факторами

2 основными факторами

4 основными факторами

5 основными факторами

[a] 6 основными факторами

Наиболее важный реципиент риска - это

природная среда

растения

климатические и погодные условия

походные технологии

[+] человек

На сколько категорий можно разделить все факторы риска на основании периода возникновения потенциальной опасности:

[+] две
три
четыре
пять
шесть

[q] На сколько категорий можно разделить все причины несчастных случаев в туризме на основании роли личности (субъекта) в возникновении потенциальной опасности:

[+] две
три
четыре
пять
шесть

Субъективные факторы риска – это:

ошибки в технике и тактике передвижения по естественным препятствиям

[+]любые ошибочные действия, прямо зависящие от самого туриста

ошибки в организации страховки

ошибки в ориентировании на местности

ошибки в организации туристского бивака

Сколько существует методических подходов к определению риска?

2

3

[+] 4

5

6

Какой метод подхода не относится к определению риска?

социологический метод, основанный на опросе населения

экспертные методы, когда вероятность событий определяется путем опроса оптимальных специалистов

[+]химический

инженерный

модельный

Социальная опасность – это:

потенциальная способность причинять вред

ошибки в организации страховки

возможность вредного воздействия

возможность ущерба

[+]

Риск – это:

частота

возможное число тех или иных неблагоприятных последствий

[+] возможная опасность либо действие наугад в надежде на удачный исход

оценка опасности

возможное число неблагоприятных последствий

[+] наиболее емкое интегрирующее понятие, которое фактически служит мерой осознаваемой человеком опасности в его жизни и деятельности

Сколько разделов содержит классификация правил безопасности?

- 5
- 6
- 8
- 10
- [+] 12

Сколько методических подходов к определению риска можно выделить?

- 2
- 5
- 3
- [+] 4
- 6

[q] На сколько базовых классов можно разделить опасность?

- 4
- [+] 3
- 2
- 5
- 6

Что такое угроза?

- [+] препятствие для удовлетворения потребностей достигается лишь при уклонении, уничтожении и защите человека
- реальная угроза жизни
- роковое стечение обстоятельств
- [a] прямые ошибки человека

Фактор риска – это:

- опасность
- опасные природные явления
- причина неблагоприятного события
- [+] функция неблагоприятных свойств объекта и условий их проявления
- прямые ошибки человека

К природным причинам риска можно отнести:

- [+] проявление стихийных сил природы
- землетрясения
- наводнения
- сели
- ураганы

[q] Какое определение относится к социальной безопасности?

- система мероприятий, осуществляемых государственными и общественными организациями по обеспечению условий жизни
- это защита жизненно важных интересов общества

[+] интегральное понятие, характеризующее состояние государственных, экономических и общественных институтов и социальных общностей вместе взятых
это безопасность личности и общества
это защищенность жизненно важных интересов личности, семьи, общества от внутренних и внешних угроз

[q] Что относится к объектам социальной безопасности?

семейная защита и самозащита

[+] все основные элементы социальной системы обеспечения качества и уровня жизни народа, которые регулируются национальной и социальной политикой

личность и ее жизненно важные права

[a] человек и человеческая деятельность

[a] государство и профсоюзы

[q] Под безопасностью туристов понимаются:

личная безопасность туристов

сохранность их имущества

не причинение ущерба окружающей среде во время путешествий

комплекс мер, направленных на предотвращение использования туризма в целях незаконной миграции и транзита в третьи страны

[+] все ответы верны

Какие существуют методические подходы к определению риска?

инженерный

модельный

экспертный

социологический

[a] [+] все ответы верны

[q] Наиболее опасные социальные конфликты – это:

терроризм, захват заложников

экстремистские движения

нацизм, национализм, шовинизм

действия агрессивной толпы – погромы, поджоги и др.

[+] все ответы верны

[q] Укажите основные виды толп, в которых может оказаться турист по своей или против его воли?

простая толпа

экспрессивная толпа

конвенциональная толпа

действующая агрессивная толпа

[a] [+] все ответы верные

[q] На сколько видов разделяются типичные проблемы безопасности деятельности многих фирм?

[+] 2

3

4

6

8

[q] Что в первую очередь относится к объектам личной безопасности туриста?

[+] здоровье и жизнь туриста
материальные блага туристов
имущественные права туристов
личная неприкосновенность
частная жизнь

Виновные в нарушении законодательства о туристской деятельности несут ответственность:

в административном порядке
[+] в порядке, установленном законодательными актами РК
в соответствии с Законом «О туристской деятельности в Республике Казахстан»
в уголовном порядке
[a] во внесудебном порядке

[q] Что является важной мерой обеспечения личной безопасности туристов?

комплекс мер, направленных на противодействие административным правонарушениям и преступлениям в сфере туризма
надлежащие рекомендации о поведении в общественных местах
порядок действий в случае приключившихся обстоятельств
грамотное предупреждение об опасности
[+] надлежащее информационное обеспечение

В чем заключается специфика обеспечения личной безопасности туристов, экскурсантов и иных посетителей?

снижение вины туристов
[+] осуществление в отношении путешественников повышенных мер безопасности, особенно в начальный период путешествия
решение ряда проблем, которые при стечении обстоятельств могут привести к неблагоприятным последствиям
снижение организационных неувязок и проблем
меры по ограничению туристских и деловых поездок в страны с очагами эпидемий

Что на сегодня представляет главную опасность для казахстанского государства и общества?

национализм
шовинизм
экстремистские движения
нацизм
[a] [+] терроризм

[q] По направленности выделяется экстремизм:

экономический
политический
националистический
религиозный
экологический
+ все ответы верны

Что можно отнести к проблемам внешней безопасности, угрожающим туристскому бизнесу?

- кризисы в политической сфере
- кризисы в экономической сфере
- кризисы в социальной сфере
- кризисы в экологической сфере
- [+] все ответы правильные

[На ком лежит решение проблем безопасности деятельности турфирмы?

- главном бухгалтере турфирмы
- совете директоров
- главном менеджере турфирмы
- службе безопасности турфирмы
- [+] руководителе турфирмы

Сколько процентов от прибыли должны закладывать в свой бюджет деловые люди на решение проблем безопасности своего бизнеса?

- от 5 до 10 %
- до 10%
- [+] от 10 до 20 %
- до 15 %
- до 20 %

[q] Какой фактор приводит к падению цен на предлагаемые турпродукты?

- появление новых туристских направлений
- [+] избыток авиаперевозки и общее снижение спроса на конкретную страну
- увеличение чартерных перевозок
- финансовые проблемы организаторов туризма
- банкротство или обычное мошенничество

[q] Какой фактор чаще всего приводит к коммерческому риску в туризме?

- [+] забастовки рабочих и служащих в стране пребывания туристов
- неблагоприятные метеорологические условия в районе аэродромов
- технический риск
- отсутствие финансовых гарантий деятельности туроператоров и перевозчиков
- недостатки в организации полетов представителями авиакомпании

[q] Какие социально-психологические особенности толпы обычно выделяют?

- повышение групповой внушаемости
- повышение эмоциональности восприятия действительности
- подавление чувства ответственности за собственные поступки
- появление чувства силы и осознания анонимности
- [+] все ответы верные

Что больше всего содержит опасность как для участников экстремальных ситуаций, так и для окружающих?

- сила действия природных и техногенных факторов
- паника и слухи
- [+] психология, природа толпы
- посттравматический синдром

сами экстремальные ситуации

Что в механизме поведения толпы играет основную роль?

[+] массовое общение, обладающее свойством психологического воздействия
зачинщики и подстрекатели эксцессов, владеющие техникой воздействия
организаторы эксцессов
чрезвычайные происшествия природного характера
чрезвычайные происшествия техногенного характера

На сколько базовых классов можно разделить опасность:

2
7
5
4
[+] 3

Средства обеспечения безопасности делятся на:

коллективной защиты и технической;
индивидуальные, социальные;
управленческие, административные;
[+] коллективной защиты и средства индивидуальной защиты;
ориентирование на местности, организационные;

[q] Назовите 4 принципа обеспечения безопасности труда:

методические, правовые, технические, организационные;
ориентирование, аварийная, техническая, техногенные;
природные, экологические, правовые, технические;
[+] ориентирующие, технические, организационные, управленческие;
зооогенные, фитоогенные, экологические, микробиогенные;

[q] Риск в русском языке означает:

[+] возможную опасность либо действие наугад в надежде на удачный исход;
опасность;
опасная ситуация;
нет правильного ответа;
все ответы верны;

Что такое коммерческие риски:

связанные с опасностями, исходящими от технических объектов;
[+] связанные с опасностями потерь в результате финансово-хозяйственной деятельности;
связанные с появлением стихийных сил природы;
риск, который характеризует опасность определенного рода для отдельного индивидуума;
связанные с загрязнением окружающей среды;

Что такое коллективный риск?

[+] ожидаемое количество смертельно травмированных в результате возможных катастроф за определенный период времени;
риск для группы людей. Зависимость между частотой событий и числом пораженных при этом людей;

пространственное распределение частоты реализации негативного воздействия определенного уровня;

уровень риска, с которым общество в целом готово мириться для получения определенных благ или выгод в результате своей деятельности;

уровень риска, устанавливаемый административными или регулирующими органами как максимальное, при превышении которого, необходимо принимать меры по его устранению;

[q] Какой риск называется неприемлемым?

пространственное распределение частоты реализации негативного воздействия определенного уровня;

уровень риска, с которым общество в целом готово мириться для получения определенных благ или выгод в результате своей деятельности;

[+] уровень риска, устанавливаемый административными или регулирующими органами как максимальный, при превышении которого, необходимо принимать меры по его устранению;

ожидаемое количество смертельно травмированных в результате возможных катастроф;

риск для группы людей. Зависимость между частотой событий и числом пораженных при этом людей;

Какой риск называется потенциальным территориальным риском?

[+] пространственное распределение частоты реализации негативного воздействия определенного уровня;

уровень риска, с которым общество в целом готово мириться для получения определенных благ или выгод в результате своей деятельности;

уровень риска, устанавливаемый административными или регулирующими органами как максимальное, при превышении которого, необходимо принимать меры по его устранению;

ожидаемое количество смертельно травмированных в результате возможных катастроф;

риск для группы людей. Зависимость между частотой событий и числом пораженных при этом людей;

Что входит в аварийную укладку, необходимую в аварийной обстановке?

компас и стеклянная посуда;

[+] аптечка, нож, свечи стеариновые, компас;

спирт, компас;

фонарь, электрическое ружье;

рыболовные принадлежности, личное снаряжение туриста;

[q] Что не является возможным фактором риска для здоровья и жизни туриста:

пожароопасность;

травмоопасность;

специфические факторы риска;

[+] таможенные правила;

нет правильного ответа;

Экологические риски:

риски, связанные с проявлением стихийных сил природы;

[+] риски, связанные с загрязнением окружающей среды;

риск, связанный с опасностями, исходящими от технических объектов;

риск, связанный с опасностью потерь в результате финансово-хозяйственной деятельности;

нет правильных ответов;

С чем связаны экологические риски:

[+] с загрязнением окружающей среды;
с озоном;
с человеком;
нет правильного ответа;
все ответы верны;

Как называются риски, которые связаны с проявлением стихийных сил природы:

земные;
техногенные;
[+] природные;
экологические;
нет правильного ответа;

Что рассматривается специалистами как интегральное понятие, характеризующее состояние государственных, экономических, общественных институтов и социальных общностей вместе взятых:

социальная напряженность;
[+] социальная безопасность;
социальная опасность;
личная безопасность;
личная напряженность;

Назовите опасности связанные со слабой подготовкой спелеолога

[+] опасность заблудиться;
широкие лазы;
много освещения;
широкие пути;
короткие пути;

Что не входит в основные цели службы безопасности (СБ) музеев и выставочных организаций (МВО):

защита культурных, материальных и интеллектуальных ценностей;
защита персонала или физических лиц;
защита посетителей музеев;
[+] защита окружающей среды;
все выше перечисленное;

Какой из документов должен быть у транспортного средства, используемого для целей туризма:

инструкция по применению;
технический паспорт;
[+] сертификат соответствия;
право на вождение;
лицензия на эксплуатацию;
все выше перечисленное;

Что такое безопасность?

система, включающая потенциальную жертву и угрозу носителя актуализированной опасности;

возможность причинения ущерба людскими и природными условиями;
частота;
вид деятельности;
[+] уровень риска, установленный администрацией предприятия;

Первостепенная опасность в зимних путешествиях:

тепловой удар;
[+] обморожение;
радиация;
недостаток кислорода;
перепады давления

На какой высоте у туриста начинается снижение парциального давления кислорода, вызывающее развитие горной болезни:

4000 метров;
7000 метров;
[+] 4500 метров;
3000 метров;
6500 метров;

Период длительности высокогорной адаптации человека:

от 15-30 суток;
от 5-10 суток;
от 30-50 суток;
[+] от 10-30 суток;
от 15-50 суток;

Какие задачи следует решать Службе Безопасности:

обеспечение пожарной безопасности в зданиях и на территории МВО;
организация инкассации денежных средств и ценностей;
мониторинг потенциальных клиентов в целях проверки надежности;
[+] все ответы верны;
нет правильных ответов;

Скопление лиц, желающих получить информацию о событиях или явлениях, очевидцами которых они стали по случайному стечению обстоятельств:

агрессивная толпа;
действующая толпа;
конвенциональная толпа;
[+] простая толпа;
экспрессивная толпа;

Группа людей, совместно выражающих чувства радости, горя, гнева:

агрессивная толпа;
действующая толпа;
[+] экспрессивная толпа;
простая толпа;
нет правильного ответа;

Безопасность – это:

нахождение вне опасности
синоним риска
состояние, при котором отсутствует недопустимый риск
меры, предпринятые для снижения риска
[+] состояние, при котором не угрожает опасность

Массовый адаптационный синдром, который отражает степень физиологической, психологической и социально- психологической адаптации – это:

социальная безопасность
[+] социальная напряженность;
личная безопасность;
социальная опасность;
личная напряженность;

Эффективными средствами обеспечения качества и безопасности услуг в сфере туризма являются:

тесное взаимодействие потребителей и персонала исполнителей в процессе оказания услуги
[+] стандартизация и классификация объектов туристской индустрии
уровень квалификации обслуживающего персонала
качество той или иной услуги
Правила классификации мест размещения туристов

Под мерами личной безопасности туристов понимается:

четкое разграничение и выполнения обязанностей всеми участниками процесса качественного оказания туристских услуг
соблюдение туристами требований личной безопасности
право международного туриста на личную безопасность
[+] комплекс мер организационно-технического, дипломатического, финансового, правоохранительного и иного характера, направленных на снижение рисков до приемлемого уровня
соблюдение туристами требований Стандарта безопасности туристов

К факторам и условиям, влияющим на личную безопасность туриста, относятся:

уровень качества и безопасности оказываемых туристу услуг
природная среда и географический ландшафт страны временного пребывания
уровень культуры личной безопасности и правовой культуры туристов
состояние законности и правопорядка в стране временного пребывания и уровень «туристского сознания» местного населения
[+] все ответы верные

Субъектами, участвующими в обеспечении личной безопасности туристов, являются:

страховщики
владельцы гостиниц и средств транспорта
владельцы предприятий общественного питания
лица, осуществляющие туроператорскую и турагентскую деятельность
[+] все ответы верные

Риск, навязанный индивидууму государством извне:

человек, живущий рядом с АЭС

[+] риск, им не управляемый
жители, проживающие на загрязненных территориях в результате радиационных и химических аварий

жители, проживающие на постоянно затопляемых территориях

жители, употребляющие некачественную воду

Уровнем опасности можно управлять путем:

установления санитарно-защитных зон вокруг опасных объектов

закрытия доступа на опасные участки горнолыжных трасс

снижения неприемлемого риска

обозначения приемлемого риска, с которым общество в целом готово мириться

[+] все ответы верные

VI. ТРЕБОВАНИЯ К ПРОВЕДЕНИЮ ИТОГОВОГО МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО ЭКЗАМЕНА

6.1. Итоговая аттестация проводится в соответствии с положением о порядке проведения итоговой аттестации с использованием дистанционных технологий в автономной некоммерческой организации дополнительного образования «Среднерусская академия современного знания».

6.2. Итоговая аттестация с использованием дистанционных технологий (далее – Итоговая аттестация) проводятся для слушателей, завершивших обучение по программам дополнительного профессионального образования или профессионального обучения.

6.3. Итоговая аттестация организуется с использованием средств информационно-коммуникационной сети «Интернет»

6.4. Слушатели, участвующие в итоговой аттестации, должны обеспечить выполнение следующих технических и программных требований:

Наличие выхода в информационно-коммуникационную сеть «Интернет» с скоростью не ниже 60 Мбит/с (мегабит в секунду) в секунду;

6.5. Техническое сопровождение со стороны Академии осуществляют специалисты учебного отдела, проктор(ы) и аттестационные комиссии.

6.6. В обязанности сотрудников учебного отдела входит техническое сопровождение процесса итоговой аттестации, консультирование и помощь участникам процесса до и во время проведения итоговой аттестации, а также в случае возникновения технических сбоев, осуществляют выдачу доступа к аттестации.

6.7. Проктор - специальный сотрудник, осуществляющий мониторинг прохождения итоговой аттестации. Прокторы выбираются из числа сотрудников Академии. Прокторы проходят инструктаж и обучение в обязательном порядке.

В обязанности проктора входит идентификация личности слушателя, а также фиксация нарушений во время прохождения итоговой аттестации, анализ хода итоговой аттестации. Проктор отмечает в материалах итоговой аттестации наличие или отсутствие нарушений, ведет техническую запись.

6.8. Аттестационные комиссии фиксируют результаты итоговой аттестации протоколами и (или) ведомостями итоговой аттестации.

6.9. Во время подготовки слушатели имеют право пользоваться нормативно-справочной литературой.

VII. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОМУ ИТОВОГОМУ ТЕСТИРОВАНИЮ

При подготовке к итоговому аттестационному зачету слушателю выдается список основной и дополнительной литературы ЭБС IPRbooks по дисциплинам ДПП профессиональной переподготовки «Экскурсоведение», 480 ч.

7.2. ОСНОВНАЯ УЧЕБНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Веселова, Н. Ю. Организация туристской деятельности : учебное пособие для бакалавров / Н. Ю. Веселова. — 6-е изд. — Москва : Дашков и К, Ай Пи Эр Медиа, 2025. — 255 с. — ISBN 978-5-394-05966-7. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/141152.html>
2. Дауэнгауэр, О. В. Экскурсоведение в схемах, таблицах и комментариях (для студентов направления «История») : учебное пособие / О. В. Дауэнгауэр. — Тверь : Тверской государственный университет, 2023. — 121 с. — ISBN 978-5-7609-1882-6. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/140068.html>
3. Игнатъев, В. А. Архитектура — мир, в котором мы живем : учебное пособие / В. А. Игнатъев, В. В. Галишникова. — Москва : МИСИ-МГСУ, Ай Пи Ар Медиа, ЭБС АСВ, 2024. — 293 с. — ISBN 978-5-7264-3492-6. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/140465.html>
4. История искусств : учебное пособие для СПО / составители Л. А. Кинёва, под редакцией Л. Б. Вожевой. — 3-е изд. — Саратов : Профобразование, 2024. — 135 с. — ISBN 978-5-4488-1124-1. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/139540.html>
5. История России : учебник для студентов вузов / Ф. О. Айсина, С. Д. Бородина, Н. О. Воскресенская [и др.] ; под редакцией Г. Б. Поляка. — 3-е изд. — Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2023. — 686 с. — ISBN 978-5-238-01639-9. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/141391.html>
6. Кудреватых, А. С. Правовое регулирование в туризме (Туристское право) : учебное пособие. Практикум / А. С. Кудреватых. — 2-е изд. — Москва : Университетская книга, 2025. — 344 с. — ISBN 978-5-98699-433-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/156675.html>
7. Махов, С. Ю. Безопасность в туризме. Модуль 8 : учебно-методическое пособие / С. Ю. Махов. — Орел : Межрегиональная Академия безопасности и выживания (МАБИБ), 2023. — 19 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/134440.html>
8. Оленко, Е. С. Общие вопросы первой доврачебной помощи : учебное пособие для студентов факультета фундаментальной медицины и медицинских технологий по специальностям: 30.05.01 – Медицинская биохимия, 30.05.02 – Медицинская биофизика, 30.05.03 – Медицинская кибернетика / Е. С. Оленко, Н. В. Сушкова, А. И. Осколкова. — Саратов : Издательство Саратовского университета, 2025. — 56 с. — ISBN 978-5-292-04892-3. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/152640.html>
9. Орлов, И. И. История архитектуры : учебное пособие для СПО / И. И. Орлов, М. К. Карандашева. — 3-е изд. — Липецк, Саратов : Липецкий государственный технический университет, Профобразование, 2024. — 133 с. — ISBN 978-5-00175-282-0, 978-5-4488-2038-0. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/139713.html>

10. Практико-ориентированные проекты в школе. Экскурсии по своему региону : монография / Л. В. Семенова, Л. Ю. Станченко, Г. С. Бережная [и др.]. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2024. — 116 с. — ISBN 978-5-4497-3261-3. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/142255.html>

11. Яковлева, С. И. Туристская картография России : монография / С. И. Яковлева. — Тверь : Тверской государственный университет, 2022. — 177 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/130376.html>

7.2. ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ УЧЕБНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Ивина, М. С. Архитектурное проектирование православных приходских храмовых комплексов : учебное пособие / М. С. Ивина. — Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2022. — 122 с. — ISBN 978-5-9227-1238-5. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/128449.html>

2. Кефала, О. В. Архитектурное развитие Санкт-Петербурга: начало XVIII – середина XIX в. : учебное пособие / О. В. Кефала, Д. И. Жукова. — Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2024. — 107 с. — ISBN 978-5-9227-1389-4. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/148943.html>

3. Коммуникации в туристском бизнесе : учебное пособие / составители Л. А. Васильева [и др.]. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 79 с. — ISBN 978-5-4486-0387-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/76814.html> (дата обращения: 23.03.2021). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей

4. Кондратьева, А. А. Основы туризма : учебное пособие (практикум) / А. А. Кондратьева. — Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2021. — 111 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/135718.html>

5. Лукьянова, Н. А. Социокультурные аспекты деятельности инструктора-проводника и экскурсовода при организации туристских услуг : учебное пособие / Н. А. Лукьянова. — Омск : Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, 2022. — 105 с. — ISBN 978-5-91930-215-5. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/130288.html>

6. Мони́на, Н. П. История и теория праздничной культуры. Часть 3. История праздничной культуры Древней Руси : учебное пособие / Н. П. Мони́на. — Омск : Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2016. — 200 с. — ISBN 978-5-7779-2050-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/59601.html> (дата обращения: 25.03.2021). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей

7. Морган, Н. Реклама в туризме и отдыхе : учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальностям «Реклама» и «Социально-культурный сервис и туризм» / Н. Морган, А. Причард ; перевод В. Н. Егоров, Б. Л. Ерёмин. — Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2023. — 495 с. — ISBN 5-238-00647-0. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/141810.html>

8. Сухов, Р. И. Организация туристской деятельности : учебник / Р. И. Сухов. — Ростов-на-Дону : Издательство Южного федерального университета, 2016. — 267 с. — ISBN 978-5-9275-2003-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт].

— URL: <http://www.iprbookshop.ru/78686.html> (дата обращения: 23.03.2021). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей